



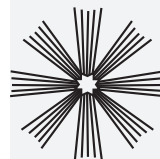
## ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان ششم دبستان

منطبق با آخرین تغییرات آزمون ورودی مدارس استعدادهای درخشان پایه هفتم

- ۱۲ آزمون ۱۰۰ سؤالی
- ۱۰ آزمون شبیه‌سازی شده‌ی تیزهوشان
- ۲ آزمون ورودی مدارس استعدادهای درخشان پایه هفتم سال‌های ۹۸ و ۹۹
- ۱۲۰۰ سؤال شامل:
  - ۲۴۰ سؤال هوش کلامی و ادبی
  - ۲۴۰ سؤال هوش ریاضی و منطقی
  - ۲۴۰ سؤال هوش تصویری و فضایی
  - ۴۸۰ سؤال سرعت و دقت

هماهنگ و نظارت علمه: امیرحسین برادران

پدیدآورندگان: هیأت مؤلفان



عنوان و نام پدیدآور :  
مشخصات نشر :  
مشخصات ظاهری :  
فروست :  
شابک :  
وضعیت فهرست نویسی :  
یادداشت :  
شناسه افزوده :  
شماره کتابشناسی ملی :

برنامه ریزی | هدایت | نظارت | کاظم قلم چی

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| عنوان کتاب:                 | ۱۴ دوره آزمون جامع تیزهوشان ششم دبستان   |
| برنامه ریزی آموزشی:         | کاظم قلم چی  |
| نظارت علمی:                 | امیرحسین برادران   |
| مدیر تولید:                 | امیرحسین برادران   |
| مؤلفان:                     | هیأت مؤلفان  |
| ویراستاران:                 | زهرایوسفی، فرزانه خاکپاش   |
| مستندسازی:                  | مریم صالحه، حمیدرضا رحیم خانلو، سامان ملکنده احمدی، نگین رحیمه، نگین کیانی، محسن دستجردی، یلدا بشیری |
| حروف نگار، رسام و صفحه آرا: | معصومه روحانیان  |
| طرح جلد:                    | حسن نساری  |
| قطع:                        | رحله   |
| چاپ:                        | اول  |
| ناظر چاپ:                   | حمید محمدی   |
| چاپخانه:                    |  |
| تیراژ:                      | ۵۰۰۰ جلد   |
| لیتوگرافی:                  |  |
| قیمت:                       |  |
| شابک:                       | (ISBN:978-600-00-2291-4) ۹۷۸-۶۰۰-۰۰-۲۲۹۱-۴   |

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

نشانی: تهران، خیابان فلسطین، نرسیده به خیابان انقلاب، بن بست حاجیان، پلاک ۷

مجموعه کتابهای طبقه بندی شده

اسامی مؤلفان به ترتیب حروف الفبا: امیرحسین برادران، محمد صادقی، محمد کنفچیان،

سید محمد میرحسینی، زهرا یوسفی

تیراژ  
۵۰۰۰ جلد

سال  
۱۳۹۹

چاپ  
اول

پس از تصویب اساسنامه سازمان ملی پرورش استعداد‌های درخشان در سال ۱۳۶۶، شاید کم‌تر کسی تصور می‌کرد که آن نهاد نوپا روزی به درختی تناور و بالنده تبدیل شود و دانش‌آموختگان این مدارس روزی پرچم افتخار کشور را در مراکز معتبر علمی داخلی و بین‌المللی به اهتزاز در آورند. در این میان بایستی از زحمات دلسوزانه و تلاش مجدانه‌ی مرحوم حجت الاسلام دکتر جواد اژه‌ای یاد کنیم که به عنوان اولین ریاست سازمان در طول بیش از ۲۰ سال مسئولیت ایشان، مدارس استعداد‌های درخشان در اقصی نقاط کشور گسترش یافتند و هم‌اکنون به‌عنوان کانون نخبگان علمی کشور هر ساله میزبان استعداد‌های علمی کشور هستند. سهم بسزای دانش‌آموختگان مدارس استعداد‌های درخشان از رتبه‌های برتر کنکور سراسری و مدال‌آوران المپیادهای علمی دانش‌آموزی سبب شده است تا این مدارس به‌عنوان کانون اصلی رشد و پرورش استعداد‌های علمی برتر مورد توجه دانش‌آموزان و خانواده‌های ایشان قرار بگیرند.

در حال حاضر در دو دوره متوسطه اول و دوم و در پایه‌های ششم و نهم آزمون ورودی مدارس استعداد‌های درخشان برگزار می‌شود. با توجه به تغییر و تحولاتی که در مباحث آزمون ورودی پایه هفتم در سه سال اخیر داشتیم، آزمون فعلی تنها از مباحث استعداد تحلیلی در چهار بخش هوش کلامی - ادبی، هوش ریاضی - منطقی، هوش تصویری - فضایی و سرعت و دقت برگزار می‌شود.

### ویژگی های کتاب:

کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان تلاشی است در راستای آمادگی بیش‌تر دانش‌آموزان در آزمون ورودی مدارس استعداد‌های درخشان.

این کتاب شامل ۱۰ آزمون شبیه‌سازی شده‌ی تیزهوشان و ۲ آزمون ورودی مدارس استعداد‌های درخشان پایه هفتم در دو سال اخیر (۹۸ و ۹۹) است. در جدول زیر تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی هر آزمون آورده شده است:

| نام بخش          | تعداد سوال | زمان پاسخگویی (دقیقه)     |
|------------------|------------|---------------------------|
| هوش کلامی و ادبی | ۲۰         | ۲۰                        |
| هوش ریاضی منطقی  | ۲۰         | ۲۰                        |
| هوش تصویری فضایی | ۲۰         | ۲۰                        |
| سرعت و دقت       | ۴۰         | ۲۰                        |
| تعداد کل سؤالات  | ۱۰۰ سوال   | زمان کل پاسخگویی ۸۰ دقیقه |

در این کتاب سعی شده است تا تیپ‌های مختلف سؤالات در هر بخش پوشش داده شود تا دانش‌آموز بتواند مهارت‌های لازم را در پاسخگویی به سؤالات مختلف کسب نماید.

### چه کسانی می‌توانند از کتاب استفاده کنند:

مخاطب اصلی این کتاب دانش‌آموزان سال ششمی هستند که قصد دارند در آزمون ورودی مدارس استعداد‌های درخشان پایه هفتم شرکت کنند، با توجه به اینکه مباحث آزمون‌ها استعداد تحلیلی است دانش‌آموزان پنجم نیز می‌توانند از این کتاب استفاده کنند و مهارت خود را در این مباحث به تدریج تقویت نمایند. همچنین از آن‌جا که نیمی از سؤالات آزمون ورودی مدارس استعداد‌های درخشان پایه دهم از مباحث استعداد تحلیلی است دانش‌آموزان سال نهم نیز می‌توانند جهت آمادگی آزمون تیزهوشان از این کتاب بهره ببرند.

علی‌رغم دقت و تلاشی که در تألیف این کتاب داشته‌ایم تا کتابی کامل به دانش‌آموزان ارائه کنیم، معتقدیم کار ما خالی از اشکال نیست. چنانچه شما عزیزان نقطه نظر یا انتقادی نسبت به کتاب دارید، می‌توانید از طریق ایمیل ([kanoon.dabestan6@gmail.com](mailto:kanoon.dabestan6@gmail.com)) یا با شماره ۰۲۱۶۴۶۳ داخلی ۱۲۵۳ با ما در درمیان بگذارید.

۱. از این فهرست به عنوان راهنمای مطالعه استفاده کنید.
۲. اولویت‌های مطالعه را تعیین کنید. در هر نوبت مطالعه مشخص کنید کدام موضوع برایتان ضروری‌تر و مهم‌تر است.
۳. ابتدا میزان تسلط و نیاز آموزشی خود را در نظر بگیرید (با در نظر گرفتن کارنامه‌ها و خودارزیابی‌تان).
۴. قبل از هر بار مطالعه، تسلط خودتان را با توجه به خودارزیابی‌تان و بر اساس جعبه ابزار کارنامه رنگ‌آمیزی کنید.

آزمون ۱

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره صفحه‌ی پاسخ | شماره صفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۱۳               | ۷                 | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۱۴               | ۱۰                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۱۸               | ۱۴                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۲۲۰               | ۱۸                | سرعت و دقت         |

آزمون ۲

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره صفحه‌ی پاسخ | شماره صفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۲۴               | ۲۴                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۲۶               | ۲۸                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۲۹               | ۳۱                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۲۳۲               | ۳۵                | سرعت و دقت         |

آزمون ۳

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره صفحه‌ی پاسخ | شماره صفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۳۵               | ۴۰                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۳۷               | ۴۴                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۴۰               | ۴۷                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۲۴۲               | ۵۱                | سرعت و دقت         |

آزمون ۴

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره صفحه‌ی پاسخ | شماره صفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۴۶               | ۵۷                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۴۷               | ۶۱                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۵۰               | ۶۴                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۲۵۳               | ۶۸                | سرعت و دقت         |

آزمون ۵

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره صفحه‌ی پاسخ | شماره صفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۵۷               | ۷۶                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۵۹               | ۸۰                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۶۳               | ۸۳                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۲۶۶               | ۸۷                | سرعت و دقت         |

آزمون ۶

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره صفحه‌ی پاسخ | شماره صفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۶۹               | ۹۳                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۷۲               | ۹۷                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۷۷               | ۱۰۰               | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۲۷۹               | ۱۰۵               | سرعت و دقت         |

۱. از این فهرست به عنوان راهنمای مطالعه استفاده کنید.
۲. اولویت‌های مطالعه را تعیین کنید. در هر نوبت مطالعه مشخص کنید کدام موضوع برایتان ضروری‌تر و مهم‌تر است.
۳. ابتدا میزان تسلط و نیاز آموزشی خود را در نظر بگیرید (با در نظر گرفتن کارنامه‌ها و خودارزیابی‌تان).
۴. قبل از هر بار مطالعه، تسلط خودتان را با توجه به خودارزیابی‌تان و بر اساس جعبه ابزار کارنامه رنگ‌آمیزی کنید.

### آزمون ۷

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره منفحه‌ی پاسخ | شماره منفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۸۳                | ۱۱۲                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۸۶                | ۱۱۵                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۹۱                | ۱۱۹                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۲۹۳                | ۱۲۳                | سرعت و دقت         |

### آزمون ۸

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره منفحه‌ی پاسخ | شماره منفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۲۹۷                | ۱۲۸                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۰۰                | ۱۳۲                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۰۴                | ۱۳۶                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۳۰۷                | ۱۴۰                | سرعت و دقت         |

### آزمون ۹

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره منفحه‌ی پاسخ | شماره منفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۱۱                | ۱۴۷                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۱۴                | ۱۵۱                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۱۸                | ۱۵۴                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۳۲۱                | ۱۵۸                | سرعت و دقت         |

### آزمون ۱۰

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره منفحه‌ی پاسخ | شماره منفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۲۶                | ۱۶۵                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۲۹                | ۱۶۹                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۳۳                | ۱۷۲                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۳۳۶                | ۱۷۷                | سرعت و دقت         |

### آزمون سال ۱۳۹۹ - ۱۳۹۸

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره منفحه‌ی پاسخ | شماره منفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۴۲                | ۱۸۳                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۴۴                | ۱۸۶                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۴۶                | ۱۸۸                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۳۴۸                | ۱۹۱                | سرعت و دقت         |

### آزمون سال ۱۴۰۰ - ۱۳۹۹

۱۰۰ تست

| خود ارزیابی |       |     |      | تعداد تست | شماره منفحه‌ی پاسخ | شماره منفحه‌ی سؤال |                    |
|-------------|-------|-----|------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۵۱                | ۱۹۷                | هوش کلامی و ادبی   |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۵۲                | ۲۰۰                | هوش ریاضی و منطقی  |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۲۰        | ۳۵۵                | ۲۰۲                | هوش تصویری و فضایی |
| ضعیف        | متوسط | خوب | عالی | ۴۰        | ۳۵۷                | ۲۰۶                | سرعت و دقت         |



## آزمون ۱

### هوش کلامی و ادبی



- ۱- در نوشته‌ی زیر چند تا از واژه‌های مشخص شده نادرست به کار رفته است؟
- ۱) «با توجه به حجم پایین درخواست‌های مردمی برای شرکت در مراسم، مسئولان برگزاری تصمیم گرفتند مراسم را در سالن کوچک‌تری برگزار کنند؛ اما حضور بیشتر مردم مشکلات برگزاری را هم افزایش می‌دهد و برای کنترل جمعیت نیروهای بیشتری لازم است.»
- ۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۲- مفهوم ضرب‌المثل «سرخیز باش تا کامروا باشی» در کدام بیت دیده نمی‌شود؟
- ۲) ۱) سعدی، گُلّت شکفت همانا که صبحدم / فریاد بلبلان سرخیز می‌کنی  
۲) از سرخیزی رسد شب‌نم به وصل آفتاب / چشم بگشا غافل از بیداری شب‌ها مشو  
۳) ز تأثیر سرخیزی است روی صبح، نورانی / مده از دست در ایّام پیری، دامن شب را  
۴) هر که سرخیز گشت و فکرکننده / راحت مخلوق جست و رحمت خالق
- ۳- اگر بخواهیم عبارت‌های زیر را براساس حرف اوّل هر عبارت به ترتیب حروف الفبا مرتب کنیم، یکی از عبارت‌ها در ابتدا می‌آید. اکنون اگر بخواهیم عبارت‌ها را به طور صحیح مرتب کنیم به طوری که سبب ایجاد یک متن هماهنگ شود، عبارت مورد نظر در چه جایگاهی قرار می‌گیرد؟
- ۳) الف) نخستین سرود ملی پس از انقلاب اسلامی را محمّد بیگلری‌پور با شعری از ابوالقاسم حالت ساخت.  
ب) هم اکنون این قطعه به عنوان سرود ملی ایران در مجامع بین‌المللی شناخته می‌شود.  
پ) پس از آن حسن ریاحی سرود ملی ایران را با شعری از ساعد باقری ساخت.  
ت) این سرود تا سال ۱۳۷۱، سرود ملی ایران بود.  
ث) سرود ملی در ایران برای اوّلین بار در سال ۱۲۵۲ به دستور ناصرالدین شاه ساخته شد.
- ۱) اوّل (۲) دوم (۳) سوم (۴) چهارم
- ۴- اگر با کلمه‌های زیر، بهترین جمله را بسازیم، کدام کلمه در میان پنج کلمه نخست قرار نمی‌گیرد؟
- ۴) «به / شمارش / آخرین / روز / آرای / انجامید / تا / ساعات / مردم / طول»
- ۱) مردم (۲) روز (۳) شمارش (۴) تا
- ۵- کلمه‌ی پنج حرفی به معنای «شکار یا حیوانی را که شکار کنند» با کدام کلمه حروف مشترک کمتری دارد؟
- ۵) ۱) هجوم (۲) مراجعه (۳) مجروح (۴) مهاجرت
- ۶- رابطه‌ی شکر با شیرینی مثل رابطه‌ی ..... است.
- ۶) ۱) ترشی با شوری (۲) نیرو با جسم (۳) روز با روشنایی (۴) توپ با چرخش





۷- در حل یک جدول به کلمه‌ای دو حرفی به معنای «اثر چربی» رسیدیم. حروف این کلمه در کدام گزینه دیده می‌شود؟ (با این دو حرف و تکرار آن‌ها می‌توان اسم یک پرنده را ساخت)

(۱) آموزشگاه (۲) مدیر (۳) کلاس (۴) دانش آموز

\* مادر عاقلی پسری داشت که با دوستان بد هم‌نشینی می‌کرد. مادرش او را از دوستی با آن‌ها بازداشت. پسر گفت: «من با آن‌ها معاشرت می‌کنم اما از اخلاقشان تأثیری نمی‌پذیرم». مادر برای این که پسرش را متوجه رفتارش کند صندوقی از سیب تهیه کرد و یک سیب خراب در آن قرار داد. پس از چند روز پسر دید همه‌ی سیب‌ها خراب شده‌اند. مادر به او گفت: «پسر! نگاه کن چگونه یک سیب خراب تمام سیب‌ها را ضایع کرده است. هر کس با بدان معاشرت کند، از اخلاق آن‌ها تأثیر می‌پذیرد.»

۸- مفهوم کدام بیت ارتباطی با متن ندارد؟

(۱) تو اول بگو با کیان زیستی / من آن‌گه بگویم که تو کیستی  
(۲) پسر نوح با بدان بنشست / خاندان نبوتش گم شد  
(۳) دوست آن باشد که گیرد دست دوست / در پریشان حالی و درماندگی  
(۴) با بدان منشین که صحبت بد / گرچه پاکی، تو را پلید کند (صحبت: هم‌نشینی)

۹- کدام عبارت برای عنوان متن مناسب است؟

(۱) ویژگی‌های دوست خوب (۲) تأثیرپذیری از دوستان  
(۳) توجه به نصیحت والدین (۴) خوش رفتاری با دوستان

۱۰- ضمیر «آن» که در متن زیر آن خط کشیده شده است به چه واژه‌ای اشاره دارد؟

(۱) سبد میوه (۲) سیب خراب (۳) صندوق (۴) سیب سالم

۱۱- با توجه به عبارت زیر، کدام گزینه نادرست است؟

«پروانه از گروه «ایمان» برخاست و گفت: به راستی که هر کلمه، رنگ و بویی دارد و مانند ما دانش‌آموزان کلاس، کلمات هم وظیفه‌ای را بر دوش دارند. اعضای گروه بر این باورند که این چهار کلمه به ترتیب درستی به دنبال هم آمده‌اند؛ زیرا ما با شناخت خود و شناخت خلق و خلقت، سرانجام به خالق همه‌ی این‌ها ایمان می‌آوریم.»

(۱) میان نام گروه و نظری که پروانه ارائه داد، ارتباط وجود دارد.  
(۲) وجه مشترک کلمات و دانش‌آموزان، برعهده داشتن وظایف است.  
(۳) شناخت خود، خلق و خلقت، پیش‌زمینه‌ی شناخت خداست.  
(۴) رشته‌ی پیوند خود، خلق و خلقت، نیکوکاری و محبت و احسان است.

۱۲- از متن زیر کدام گزینه دریافت نمی‌شود؟

«ما فکر می‌کنیم ارزش هر چیز به اندازه‌ی نقش و عملکرد مفید آن است؛ یعنی هرکسی شخصیت خود را در رفتار و عمل خویش نمایان می‌کند. اخلاق، ایمان، دانش و اندیشه‌ی ما در رفتار و گفتار ما آشکار می‌شود.»

(۱) برخی از افراد پلید در ظاهر، رفتار خوب و شایسته‌ای دارند.  
(۲) اگر کسی اخلاق خوبی داشته باشد، رفتار او نیز خوب است.  
(۳) عملکرد مفید، ارزش هر چیز را مشخص می‌کند.  
(۴) عقاید دینی هر فرد در رفتار و گفتار او نمایان است.







۱۳- کدام گزینه از متن زیر دریافت نمی‌شود؟

«آقا معلم از نقشه‌های دشمنان برای اختلاف انداختن بین استان‌ها و مردم کشورمان گفت و رو به من کرد و گفت: مگر فقط کسی که هم‌زبان آدم است، دوست اوست؟ تو اگر کمی سعی کنی، خیلی زود می‌توانی با این‌ها دوست شوی. مهم این است که شما یک دین و فرهنگ دارید و همه اهل یک کشورید.»

- ۱) تفاوت‌های قومی و زبانی ایرانیان یکی از عوامل سوءاستفاده‌ی مخالفان و دشمنان است.
- ۲) همه‌ی مردم ایران برای مبارزه با دشمنان، جان خود را بی‌دریغ فدا خواهند کرد.
- ۳) افراد حتی با وجود تفاوت زبان می‌توانند با هم دوست باشند.
- ۴) اسلام و آیین‌های ایرانی، عامل اتحاد اقوام مختلف ایران است.

۱۴- با توجه به عبارت زیر، کدام گزینه نادرست است؟

«من پیوسته بر زبان شما جاری هستم و با گوش، چشم، ذهن و بلکه با جانانم همراهم. شما نیز بکوشید که همواره با هم و نگاهبان میهن باشید. وطن، خانه‌ی شماست و من عامل پیوستگی و اتحاد همه‌ی اعضای این خانه‌ام. شناسنامه و سند شناخت شما در هر جای ایران و در هر گوشه‌ی جهان، زبان فارسی است.»

- ۱) زبان فارسی با ذهن و روح ایرانیان در ارتباط است.
- ۲) در متن، راهکارهایی برای حفظ و نگهداری زبان فارسی ارائه شده است.
- ۳) زبان فارسی موجب اتحاد مردم ایران است.
- ۴) در همه جای دنیا، مردم ایران را با زبان فارسی می‌شناسند.

۱۵- گاهی شاعر یا نویسنده برای اثربخشی بیشتر شعر یا نوشته‌ی خود، از زبان موجودات و اشیا سخن می‌گوید و رفتار انسان‌ها را به آن‌ها نسبت می‌دهد. به این کار «شخصیت‌بخشی» می‌گویند. با توجه به این توضیحات، در بیت «گل بخندید و باغ شد پدرام / ای خوشا این جهان بدین هنگام» ...

- ۱) شخصیت‌بخشی وجود ندارد، چون شاعر از زبان موجودات و اشیا سخن نگفته است.
- ۲) شخصیت‌بخشی وجود ندارد، چون شاعر رفتار انسانی را به اشیا و موجودات نسبت نداده است.
- ۳) شخصیت‌بخشی وجود دارد و در عبارت «گل بخندید» این آرایه به کار رفته است.
- ۴) شخصیت‌بخشی وجود دارد و در عبارت «ای خوشا این جهان» این آرایه به کار رفته است.

۱۶- «در روزهای قبل از عید نوروز، به علت خرید بیشتر مردم، قیمت کالاها افزایش می‌یابد و همچنین به همین علت، تعداد کالاها کاهش می‌یابد.» با توجه به عبارت بالا کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) در تابستان با کمبود کالا مواجه هستیم.
- ۲) در پاییز قیمت کالاها افزایش می‌یابد.
- ۳) هرچه از بهار به سمت تابستان می‌رویم، قیمت کالاها افزایش می‌یابد.
- ۴) هرچه از اسفند به سمت فروردین می‌رویم، کمبود کالا، بیش‌تر می‌شود.

۱۷- مفهوم مشابه عبارت «کتاب علی» در کدام یک از گزینه‌ها آمده است؟

- ۱) صندلی کنار میز
- ۲) گل آفتاب‌گردان
- ۳) تلفن همراه پدر
- ۴) لباس تیره‌رنگ





۱۸- بعد از طبقه‌بندی واژه‌های زیر، کدام کلمه با واژه‌ی «بلند» در یک طبقه قرار نمی‌گیرد؟

(۱۸)

«تند - نارنجی - بلند - شیرین - نیلی - قهوه‌ای - تلخ - آرام - سبز - زیر - ترش - بم»

(۱) زیر (۲) آرام

(۳) بم (۴) نیلی

۱۹- الگوی رابطه‌ی میان «پسرک باهوش و مرد باسواد» میان عبارت‌های کدام گزینه برقرار است؟

(۱۹)

(۱) درخت بزرگ و گل زیبا (۲) غنچه‌ی زیبا و گل خوش بو

(۳) نهال زیبا و غنچه‌ی خوش‌بو (۴) گل زیبا و درخت بی‌حاصل

۲۰- الگوی رابطه‌ی میان دو عبارت «زندگی‌های مختلف» و «مرگ‌های متفاوت» به ترتیب در میان عبارت‌های کدام گزینه دیده

(۲۰)

می‌شود؟

(۱) «روشنایی زیاد» و «تاریکی فراوان»

(۳) «دوستان آشنا» و «دشمنان بیگانه»

(۲) «اساس ترس» و «بنیاد هراس»

(۴) «امید جنگ» و «آرزوی صلح»

### هوش ریاضی و منطقی

۲۱- اگر عددی ۴ برابر شود چند درصد زیاد می‌شود؟

(۲۱)

(۱) ۴۰۰ (۲) ۵۰۰

(۳) ۳۰۰ (۴) ۲۰۰

۲۲- اگر الان دقیقاً ساعت ۳ صبح باشد تا ساعت ۱ بعدازظهر امروز عقربه‌ی دقیقه‌شمار چند درجه می‌چرخد؟

(۲۲)

(۱) ۶۰ (۲) ۳۶۰۰

(۳) ۳۲۴۰ (۴) ۳۰۰

۲۳- اگر عدد سه رقمی ۳ □ ۴ با عدد سه رقمی ۲۲۶ جمع شود، عدد سه رقمی ۹ ○ ۶ به دست می‌آید. اگر

(۲۳)

۹ ○ ۶ بر ۹ بخش‌پذیر باشد، □ - ○ چقدر است؟

(۱) ۱ (۲) ۲

(۳) ۳ (۴) ۵

۲۴- مطابق شکل زیر یک مربع ۱۰ در ۱۰ در اختیار داریم. می‌خواهیم همه‌ی خانه‌های این مربع را به صورت یکی در میان به

(۲۴)

رنگ آبی و قرمز درآوریم با فرض آن‌که خانه‌ی محل تقاطع سطر اول و ستون اول آبی باشد. خانه‌های محل تقاطع سطر

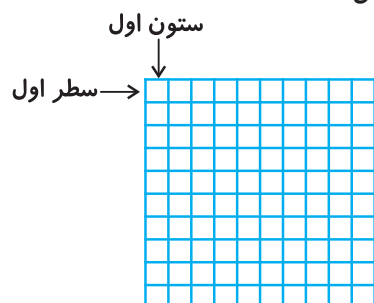
ششم با ستون هشتم و سطر هشتم با ستون ششم به ترتیب از راست به چپ چه رنگی هستند؟

(۱) آبی - آبی

(۲) قرمز - قرمز

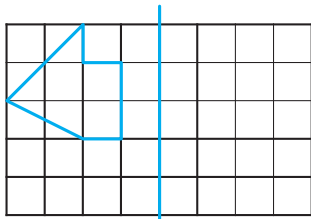
(۳) قرمز - آبی

(۴) آبی - قرمز





۲۵- اگر قرینه‌ی شکل زیر را نسبت به خط عمودی داده شده رسم کنیم مساحت شکل حاصل چند سانتی‌متر مربع است؟



(فرض کنید ضلع هر مربع‌های کوچک یک سانتی‌متر است.)

۵ (۱)

۴/۵ (۲)

۴ (۳)

۶ (۴)

۲۶- یک گلوله‌ی کوچک را درون یک ظرف که قسمتی از آن از آب پر شده است می‌اندازیم و ظرف کاملاً پر می‌شود. اگر

حجم گلوله ۱۰ درصد حجم آب درون ظرف باشد در ابتدا چه کسری از ظرف پر بوده است؟

$\frac{9}{10}$  (۴)

$\frac{1}{11}$  (۳)

$\frac{1}{10}$  (۲)

$\frac{10}{11}$  (۱)

۲۷- در یک سالن همایش ۱۵۰ نفره که به‌طور کامل پر شده است، تمامی افراد بر روی صندلی‌های سه‌پایه و چهارپایه

نشسته‌اند. اگر مجموع تعداد پایه‌های صندلی‌های سه‌پایه ۱۳۵ عدد باشد، مجموع تعداد پایه‌های صندلی‌های چهارپایه

کدام است؟

۱۰۵ (۴)

۴۶۰ (۳)

۶۰۰ (۲)

۴۲۰ (۱)

۲۸- دو شیر آب بعد از ۱۰ ساعت ۲۵ درصد حجم یک استخر خالی را پر می‌کنند. اگر در این لحظه شیر سوم را هم باز کنیم،

چند ساعت دیگر زمان لازم است تا استخر کاملاً پر شود؟ (فرض کنید هر سه شیر آب مشابه هم هستند و خروجی آب

آن‌ها یکسان است.)

۲۰ (۴)

۲۵ (۳)

۳۰ (۲)

۱۵ (۱)

۲۹- در مسابقه‌ی فوتبال بین دو تیم «الف» و «ب» علی، آراد، رادین، هلیا و نگار با هم به تماشای این مسابقه‌ی مهیج فوتبال می

نشینند. هر یک از تصاویر زیر بعد از به ثمر رسیدن هر گل ثبت شده است. اگر علی طرفدار تیم «الف» باشد، کدام یک

از گزینه‌های زیر در مورد نتیجه‌ی بازی صحیح است؟



علی



رادین



آراد



نگار



هلیا



(۱) تیم «الف» با نتیجه‌ی سه بر یک برنده‌ی بازی شده است.

(۲) نتیجه‌ی بازی مساوی شده است.

(۳) تیم «ب» با نتیجه‌ی سه بر یک برنده‌ی بازی شده است.

(۴) تیم «الف» با نتیجه‌ی چهار بر صفر برنده‌ی بازی شده است.





۳۰- در یک جمع ۱۰۰ نفره نیمی شهروند شهر «الف» و نیمی شهروند شهر «ب» هستند. از بین شهروندان شهر «الف» حاضر در جمع ۴۰ نفر دارای مدرک کارشناسی و بقیه دارای مدرک کارشناسی ارشد و دکترا هستند. نیمی از شهروندان شهر «ب» نیز دارای مدرک دیپلم و بقیه دارای مدرک کارشناسی هستند. فردی را به طور تصادفی از این جمع انتخاب می‌کنیم.

کدام یک از گزینه‌های زیر در مورد این شخص حتماً صحیح است؟

- (۱) اگر شخص مدرک دکترا نداشته باشد، شهروند «الف» نیست.
- (۲) اگر شخص شهروند شهر «الف» نباشد، دارای مدرک کارشناسی ارشد نیست.
- (۳) اگر شخص مدرک کارشناسی نداشته باشد، شهروند شهر «ب» نیست.
- (۴) اگر شخص مدرک کارشناسی ارشد داشته باشد، شهروند شهر «الف» نیست.

۳۱- با توجه به اعداد داده شده، به جای نقطه‌چین چه عددی باید قرار داد؟ (الگویی بین تمام پرانتزها برقرار است.)

(۱۶, ۲۷, ۹), (۱۱, ۳۰, ۱۰), (۷, ۲۲, ۲۱), (۱۸, ۱۶, ...)

۱۰ (۴)                      ۹ (۳)                      ۱۵ (۲)                      ۲۵ (۱)

۳۲- یک حلزون روی محور اعداد صحیح، از عدد ۳- تا ۲+ را در ۱۵ ثانیه طی می‌کند. اگر سرعت این حلزون ثابت بماند، این حلزون در ۱۸ ثانیه کدام یک از مسیرهای زیر را می‌تواند طی کند؟

(۱) از ۱- تا ۴+                      (۲) از ۷- تا ۱-                      (۳) از ۲+ تا ۴+                      (۴) از ۳+ تا ۲-

۳۳- ظرفی که ثلث آن پر از ماست است، ۶۵۰ گرم وزن دارد. اگر نصف ماست آن را خالی کنیم، وزن ظرف و ماست باقیمانده ۵۵۰ گرم می‌شود. وزن ظرف خالی چقدر است؟

۵۰ (۱) گرم                      ۱۵۰ (۲) گرم                      ۲۵۰ (۳) گرم                      ۴۵۰ (۴) گرم

۳۴- با توجه به تساوی زیر، بیش‌ترین مقدار برای  $(\square + \bigcirc)$  چقدر است؟ (فرض کنید  $\square$  و  $\bigcirc$  هر دو از اعداد طبیعی هستند.)

$$\frac{\square}{12} = \frac{2}{\bigcirc}$$

۱۴ (۱)                      ۲۵ (۲)                      ۲۴ (۳)                      ۷ (۴)

۳۵- اگر  $\square \oplus \Delta = \frac{\square}{\Delta} + \frac{\Delta}{\square}$  و  $\square \ominus \Delta = \frac{\Delta}{\square} - \frac{\square}{\Delta}$  باشد، در این صورت مقدار  $(3 \oplus 4) - (2 \ominus 3)$  کدام است؟

$\frac{5}{4}$  (۱)                       $\frac{4}{3}$  (۲)                       $\frac{3}{2}$  (۳)                       $\frac{2}{1}$  (۴)

۳۶- چندتا از جملات زیر درست است؟

(الف) شکلی وجود دارد که مرکز تقارن ندارد.

(ب) شکلی وجود دارد که ۲ مرکز تقارن دارد.

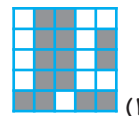
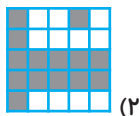
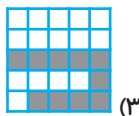
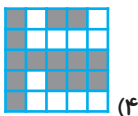
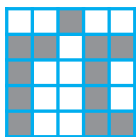
(پ) شکلی وجود دارد که بی‌نهایت مرکز تقارن دارد.

۱ (۱)                      ۲ (۲)                      ۳ (۳)                      صفر (۴)





۳۷- شکل زیر را داریم. کدام یک از شکل‌های داده شده در گزینه‌ها را دوران دهیم و دقیقاً روی شکل زیر منطبق کنیم تا مربع کاملاً رنگی شود؟ (۳۷)



۳۸- در یک دوره مسابقات المپیاد علمی،  $\frac{3}{5}$  دانش‌آموزان، دختر و بقیه‌ی شرکت‌کنندگان پسر هستند. نیمی از دخترها و  $\frac{1}{5}$  از پسرها عینکی هستند و تعداد افراد عینکی ۳۸۰ نفر است. چند نفر از دانش‌آموزان پسر شرکت‌کننده عینکی نیستند؟ (۳۸)

۳۲۰ (۴)

۲۰۰ (۳)

۱۶۰ (۲)

۴۰ (۱)

۳۹- در ابتدای سال تحصیلی از معلمان یک مدرسه خواسته شد تا به گونه‌ای تدریس کنند که دانش‌آموزان به درس خواندن علاقه‌مند شوند. در پایان سال در هر یک از کلاس‌های این مدرسه نظرسنجی کردیم تا ببینیم دانش‌آموزان به کدام درس علاقه‌ی بیش‌تری پیدا کرده‌اند. نتایج زیر به دست آمد. کدام یک از نتایج گرفته شده، نادرست است؟ (شماره‌ی جلوی هر درس تعداد دانش‌آموزان علاقه‌مند به آن درس در آن کلاس است). (۳۹)

| کلاس ۳ |       |
|--------|-------|
| ۵      | فارسی |
| ۱۰     | هدیه  |
| ۱۰     | ریاضی |
| ۵      | علوم  |

| کلاس ۲ |       |
|--------|-------|
| ۱۰     | فارسی |
| ۵      | هدیه  |
| ۵      | ریاضی |
| ۵      | علوم  |

| کلاس ۱ |       |
|--------|-------|
| ۵      | فارسی |
| ۵      | هدیه  |
| ۷      | ریاضی |
| ۸      | علوم  |

۴۰- شکل زیر سیستم تولید ماست کم چرب را در یک کارخانه نشان می‌دهد. ماشین «آ» در این کارخانه چربی شیر را می‌گیرد تا برای تولید خامه در بخش دیگر استفاده شود. ماشین «ب» شیر کم چرب را از ماشین «آ» گرفته و آن را به ماست تبدیل می‌کند و ماشین «پ» ماست تولید شده را بسته‌بندی می‌کند. فرض کنید در عملکرد ماشین «آ» اختلالی ایجاد شود و نتواند چربی شیر را بگیرد. در این صورت کدام یک از گزینه‌های زیر الزاماً اتفاق نمی‌افتد؟ (۴۰)



(۱) تولید ماست کم چرب مختل می‌شود.

(۲) تولید خامه مختل می‌شود.

(۳) فعالیت ماشین «پ» متوقف می‌شود.

(۴) با ادامه‌ی فعالیت ماشین «ب»، خروجی سیستم ماست پُر چرب خواهد بود.





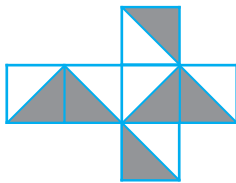
هوش تصویری و فضایی

۴۱- با توجه به جدول زیر به جای علامت سؤال گزینه‌ی مناسب را انتخاب نمایید.

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  | ? |

- (۱)
- (۲)
- (۳)
- (۴)

۴۲- کدام گزینه، جمع شده‌ی شکل زیر را نشان نمی‌دهد؟



(۴)



(۳)

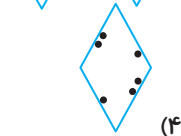
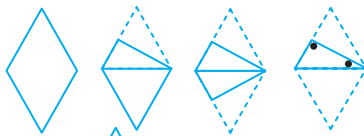


(۲)



(۱)

۴۳- یک کاغذ سفید را مطابق شکل زیر، چندین بار تا زده و سوراخ‌هایی در آن ایجاد کرده‌ایم. پس از باز کردن کاغذ



(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۴۴- یک کاغذ سفید را مطابق شکل زیر، چندین بار تا زده و سوراخ‌هایی در آن ایجاد کرده‌ایم. پس از باز کردن کدام



(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۴۵- با توجه به جدول زیر به جای علامت سؤال گزینه‌ی مناسب را انتخاب نمایید.

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  | ? |



(۲)



(۱)



(۴)



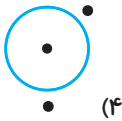
(۳)



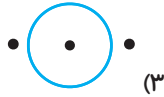


۴۶- کدام گزینه با بقیه ناهمگون تر است؟

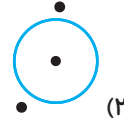
۴۶



(۴)



(۳)



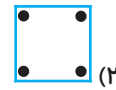
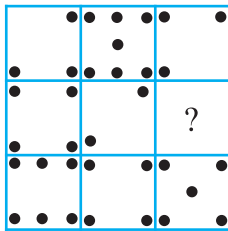
(۲)



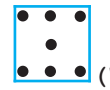
(۱)

۴۷- کدام گزینه می‌تواند شکل را کامل کند؟ (شکل‌ها را ستونی بررسی کنید.)

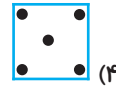
۴۷



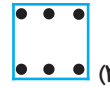
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

۴۸- محل قرارگیری نقاط در کدام گزینه می‌تواند همانند شکل زیر باشد؟

۴۸



(۴)



(۳)



(۲)



(۱)



(۱)

۴۹- از قرار دادن ۳ تا از شکل‌های زیر در کنار هم، یک مربع ساخته می‌شود. آن سه شکل کدامند؟

۴۹



(الف)



(ب)



(ج)



(د)

(۱) د- الف- ب

(۲) ج- ب- د

(۳) الف- ج- د

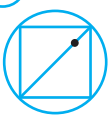
(۴) ب- الف- ج

۵۰- در کدام گزینه جایگاه نقطه نسبت به شکل‌ها همانند تصویر داده شده است؟

۵۰



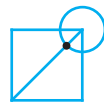
(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

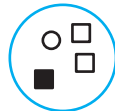


۵۱- کدام یک از گزینه‌ها باید به جای علامت سؤال قرار گیرد؟

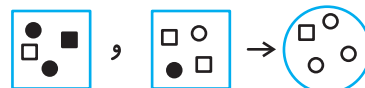
۵۱



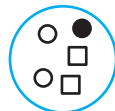
(۲)



(۱)



(۴)

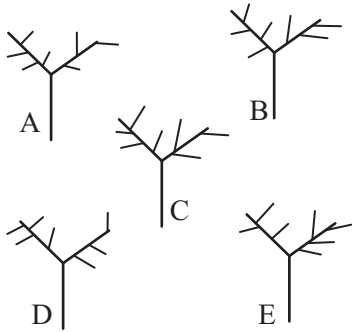


(۳)



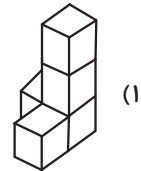
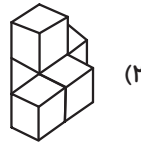
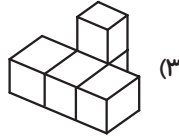
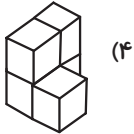
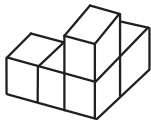


۵۲- کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

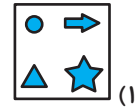
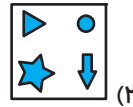
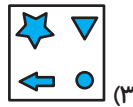
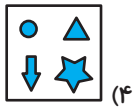


- (۱) A
- (۲) B
- (۳) C
- (۴) E

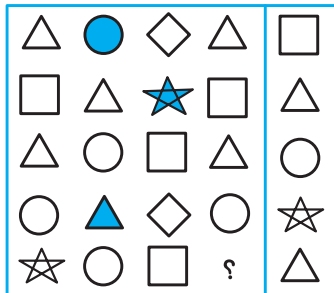
۵۳- هر یک از گزینه‌های ۱ تا ۴ که در زیر آمده‌اند، از ۵ مکعب ساخته شده‌اند. کدام یک از این شکل‌ها را نمی‌توان با حرکت دادن فقط یکی از مکعب‌های شکل مقابل، ساخت؟



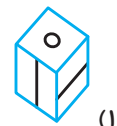
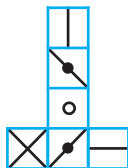
۵۴- گزینه‌ی ناهم‌هنگ را انتخاب کنید.



۵۵- در شکل زیر، بین اشکال رابطه‌ی خاصی وجود دارد. به جای علامت سؤال چه شکلی قرار می‌گیرد؟



۵۶- اگر گسترده‌ی مکعب مقابل را تا بزنیم، به کدام یک از مکعب‌های زیر خواهیم رسید؟

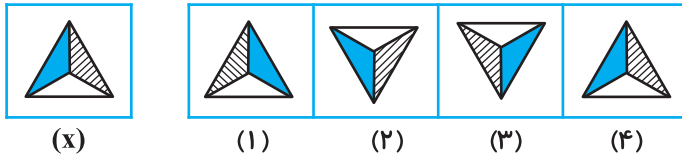






۵۷- کدام گزینه تصویر شکل (x) در مقابل آینه است؟

۵۷



۲ (۲)

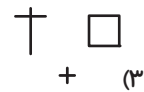
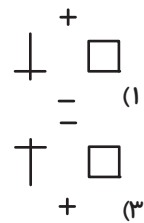
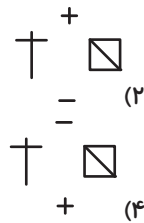
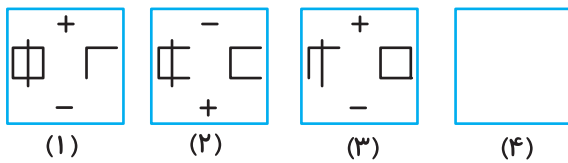
۱ (۱)

۴ (۴)

۳ (۳)

۵۸- کدام گزینه می‌تواند در شکل چهارم قرار گیرد؟

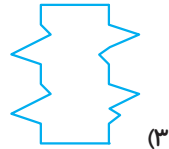
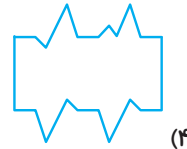
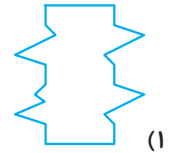
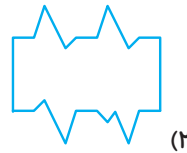
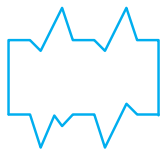
۵۸



۵۹- یک کاغذ پشت و رو سفید را برش می‌دهیم تا تصویر مطابق شکل زیر ایجاد شود. اگر کاغذ را بچرخانیم و از نمای پشت

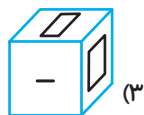
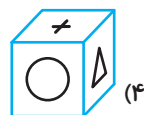
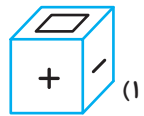
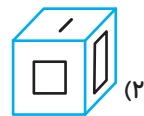
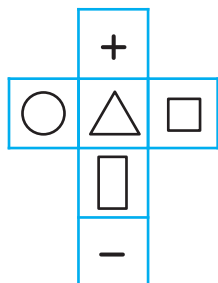
۵۹

یا روبه‌رو به کاغذ نگاه کنیم، کدام گزینه تصویر این کاغذ نمی‌باشد؟



۶۰- با توجه به گسترده‌ی مکعب زیر، کدام گزینه نمی‌تواند نمایی از این مکعب باشد؟

۶۰





سرعت و دقت



\* با توجه به دو شعر زیر به سؤال‌های ۶۱ تا ۶۵ پاسخ دهید.

شعر اول

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| می‌رسد آخر سوار سبزپوش        | بال در بال پرستوهای خوب       |
| شالی از پروانه‌ها بر روی دوش  | جامه‌ای از عطر نرگس‌ها به تن  |
| ابر با رنگین‌کمان پُل می‌زند  | پیش پای او به رسم پیشواز      |
| بر سر هر شاخه‌ای گل می‌زند    | باغبان هم، باغبان نوبهار      |
| باز توی کوچه‌ها سَر می‌کشند   | تا می‌آید، پرده‌ها از خانه‌ها |
| از میان پرده‌ها پَر می‌کشند   | مرغ‌های خسته و پربسته هم      |
| باز هم فواره‌ی گنجشک‌ها       | در فضای باغ‌ها پُر می‌شود     |
| شاخه‌ها دربارهی گنجشک‌ها      | هر کجا سرگرم صحبت می‌شوند     |
| بوی اسفند و گلاب و بوی عود    | باز می‌پیچد میان خانه‌ها      |
| فصلی از عطر و گل و شعر و سرود | می‌رسد فصل بهاری جاودان       |

شعر دوم

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| الفتی داشته با این دل شب     | علی آن شیر خدا، شاه عرب   |
| دل شب، محرم سرالله است       | شب ز اسرار علی آگاه است   |
| جوشش چشمه‌ی عشق ازلی         | شب شنفته است مناجات علی   |
| مسجد کوفه هنوزش مدهوش        | کلماتی چو دُر آویزه‌ی گوش |
| چشم بیدار علی، خفته نیافت    | فجر تا سینه‌ی آفاق، شکافت |
| می‌برد شام یتیمانِ عرب       | ناشناسی که به تاریکی شب   |
| خُفت در خوابگه پیغمبر        | عشق‌بازی که هم آغوش خطر   |
| حلقه‌ی در، شد از او دامن‌گیر | آن دم صبح قیامت تأثیر     |
| که علی بگذر و از ما مگذر     | دست در دامنِ مولا زد در   |
| جانِ عالم به فدای تو علی     | شبروان، مست ولای تو علی   |

۶۱- چند بیت از بیت‌های شعر دوم از نظر حرف پایانی با حداقل یکی از بیت‌های شعر اول یکسان است؟

- (۶) ۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۶۲- حرف «ر» در کدام بخش بیش‌تر تکرار شده است؟

- (۶۲) ۱) دو بیت نخست شعر اول  
۳) دو بیت نخست شعر دوم  
۲) دو بیت پایانی شعر اول  
۴) دو بیت پایانی شعر دوم

۶۳- به ترتیب از راست به چپ، در شعر اول چند بیت با حرف «ب» و در شعر دوم چند بیت با حرف «ش» آغاز می‌شوند؟

- (۶۳) ۱) دو- سه (۲) سه- دو (۳) دو- دو (۴) سه- سه





۶۴- در بیت‌های سوم و چهارم شعر دوم چند حرف متمایز وجود دارد که در بیت‌های سوم و چهارم شعر اول نیامده است؟ (۶۴)

۴ (۱)      ۵ (۲)      ۶ (۳)      ۷ (۴)

۶۵- حرفی که تعداد بیشتری از مصراع‌های شعر اول با آن آغاز شده است، چند بار در چهار بیت نخست شعر دوم آمده است؟ (۶۵)

۴ (۱)      ۵ (۲)      ۶ (۳)      ۷ (۴)

۶۶- با توجه به کلمه‌های به کار رفته در هر گروه، در تعداد حروف به کار رفته برای کلمات کدام گزینه غلط وجود دارد؟ (۶۶)

(۱) باران- برف- آسمان- خورشید- ماه- ستاره (ب: ۲ / ا: ۵ / ر: ۳)

(۲) جنگ- تانک- گلوله- تفنگ- سرباز- بمب (گ: ۳ / ا: ۲ / ن: ۳)

(۳) فوتبال- توپ- بازیکن- دروازه- چمن- داور (ت: ۲ / ا: ۴ / و: ۴)

(۴) ادبیات- شاعر- نویسنده- کتاب- داستان- دیوان (د: ۴ / ا: ۷ / ت: ۳)

۶۷- در هر گزینه دو مصراع یک بیت آمده است؛ در کدام گزینه تعداد حروف مصراع سمت راست از مصراع سمت چپ بیشتر است؟ (۶۷)

|                           |   |                          |
|---------------------------|---|--------------------------|
| آب ار چه همه زلال خیزد    | ① | از خوردن پر ملال خیزد    |
| کم گوی و گزیده گوی چون در | ② | تا ز اندک تو جهان شود پر |
| لاف از سخن چو در توان زد  | ③ | آن خشت بود که پر توان زد |
| یک دسته گل دماغ پرور      | ④ | از خرمن صد گیاه بهتر     |

۶۸- در هر گزینه دو مصراع یک بیت آمده است؛ در کدام گزینه تعداد حروف مصراع سمت چپ از مصراع سمت راست بیش تر است؟ (۶۸)

|                                |   |                               |
|--------------------------------|---|-------------------------------|
| ز فضلش هر دو عالم گشت روشن     | ① | ز فیضش خاک آدم گشت گلشن       |
| خرد را نیست تاب نور آن روی     | ② | برو از بهر او چشم دگر جوی     |
| در او هر چه بگفتند از کم و بیش | ③ | نشانی داده‌اند از دیده‌ی خویش |
| به نزد آن که جانش در تجلی است  | ④ | همه عالم کتاب حق تعالی است    |

۶۹- با توجه به دنباله زیر، چند مرتبه هر ۴ عمل اصلی پشت سر هم قرار گرفته اند؟ (۶۹)

÷ × - + - - × ÷ + - × × + × ÷ × - - + + - ÷

۴ مرتبه (۱)      ۳ مرتبه (۲)      ۲ مرتبه (۳)      ۱ مرتبه (۴)

\* در هر یک از سؤالات ۷۰ تا ۷۲ در هر یک از گزینه‌ها دو ترکیب از حروف مقابل هم نوشته شده است. گزینه‌ای را انتخاب کنید که ترکیب دو طرف دایره با هم متفاوت هستند.

|            |   |            |
|------------|---|------------|
| غغغغغغغغغغ | ① | غغغغغغغغغغ |
| عععععععععع | ② | عععععععععع |
| غغغغغغغغغغ | ③ | غغغغغغغغغغ |
| عععععععععع | ④ | عععععععععع |





-۷۱

|                   |   |                   |   |
|-------------------|---|-------------------|---|
| فق فق فق فق فق فق | ① | فق فق فق فق فق فق | ⑦ |
| ققق ققق ققق ققق   | ② | ققق ققق ققق ققق   | ⑧ |
| ففقق فققف فققف    | ③ | ففقق فققف فققف    |   |
| قققققق ققققققق    | ④ | قققققق ققققققق    |   |

-۷۲

|            |   |            |   |
|------------|---|------------|---|
| رززرزرزرزر | ① | رززرزرزرزر | ⑦ |
| ژژژژژژژژ   | ② | ژژژژژژژژ   | ⑧ |
| ژژژژژژژژژ  | ③ | ژژژژژژژژژ  |   |
| زژژژژژژژ   | ④ | زژژژژژژژ   |   |

\* یک شرکت بزرگ شامل هفت طبقه است و در هر طبقه از این شرکت یک مدیر، یک منشی، دو معاون و برای هر معاون، دو کارمند مشغول به کار هستند. برای اختصاص شماره تلفن، ابتدا شماره طبقه (عدد ۱ تا ۷)، سپس عدد ۱۰ به عنوان مدیر، عدد ۲۰ به عنوان معاون اول، عدد ۳۰ به عنوان معاون دوم و عدد ۴۰ به عنوان منشی است. برای کارمندان وابسته به هر معاون، اعداد ۱ یا ۲ را به جای رقم یکان کد معاون می‌نویسیم. به عنوان مثال، برای منشی طبقه سوم، تلفن ۳۴۰ اختصاص می‌یابد و یا شماره تلفن کارمند (۱) که در این طبقه برای معاون اول کار می‌کند ۳۲۱ است. با توجه به نقشه زیر که فقط طبقه سوم را نشان می‌دهد، به سوالات ۷۳ تا ۷۶ پاسخ دهید.

|          |      |      |           |           |
|----------|------|------|-----------|-----------|
| طبقه سوم | مدیر | منشی | معاون اول | کارمند ۱  |
|          |      |      |           | کارمند ۲  |
|          |      |      |           | معاون دوم |
|          |      |      |           | کارمند ۱  |
|          |      |      |           | کارمند ۲  |

-۷۳ کدام شماره تلفن، مربوط به کارمند نمی‌باشد؟

|         |         |         |         |   |
|---------|---------|---------|---------|---|
| ۴۲۲ (۴) | ۱۳۲ (۳) | ۷۱۲ (۲) | ۵۲۱ (۱) | ⑦ |
|---------|---------|---------|---------|---|

-۷۴ اگر کسی با مدیر طبقه ششم کار داشته باشد، با کدام شماره تلفن داخلی باید تماس بگیرد؟

|         |         |         |         |   |
|---------|---------|---------|---------|---|
| ۴۳۱ (۴) | ۶۱۰ (۳) | ۵۴۰ (۲) | ۱۲۶ (۱) | ⑧ |
|---------|---------|---------|---------|---|

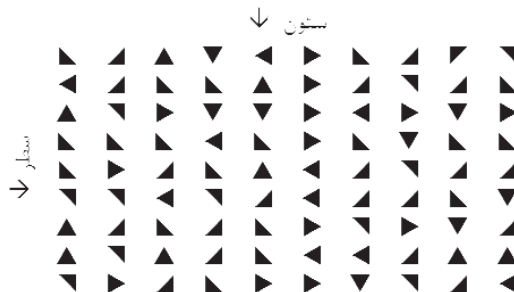
-۷۵ کدام شماره تلفن صحیح نیست؟

|         |         |         |         |   |
|---------|---------|---------|---------|---|
| ۵۲۲ (۴) | ۲۴۰ (۳) | ۷۳۱ (۲) | ۸۲۰ (۱) | ⑤ |
|---------|---------|---------|---------|---|

-۷۶ کد تلفن مربوط به کارمند (۲) واقع در طبقه‌ی ششم که برای معاون دوم کار می‌کند کدام گزینه است؟

|         |         |         |         |   |
|---------|---------|---------|---------|---|
| ۶۲۳ (۴) | ۶۳۲ (۳) | ۶۲۲ (۲) | ۶۱۲ (۱) | ⑥ |
|---------|---------|---------|---------|---|

\* با توجه به اشکال زیر و جهت فلش‌ها (مثلث‌ها) به پرسش‌های ۷۷ تا ۸۰ پاسخ دهید.





۷۷- تقاطع سطر سوم از پایین و ستون چهارم از راست، کدام شکل است؟

- ۷۷ (۱) ◀ (۲) ▶ (۳) ▲ (۴) ▶

۷۸- کدام ستون فقط اشکال ▶ و یا ◀ را دارد؟

- ۷۸ (۱) پنجم از راست (۲) پنجم از چپ (۳) سوم از راست (۴) سوم از چپ

۷۹- شکل ▲ در کدام سطر بیش تر تکرار شده است؟

- ۷۹ (۱) سطر سوم از پایین (۲) سطر دوم از بالا (۳) سطر دوم از پایین (۴) سطر چهارم از بالا

۸۰- در کدام گزینه، هر دو مورد اشاره شده، شکل یکسانی هستند؟

- ۸۰ (۱) سطر دوم از بالا و ستون دوم از راست - سطر سوم از پایین و ستون سوم از چپ  
 (۲) سطر نهم از بالا و ستون اول از راست - سطر اول از بالا و ستون دهم از راست  
 (۳) سطر چهارم از بالا و ستون پنجم از راست - سطر پنجم از پایین و ستون ششم از چپ  
 (۴) سطر سوم از پایین و ستون هفتم از چپ - سطر سوم از بالا و ستون نهم از راست

\* یک مجتمع ساختمانی دارای ۴ بلوک غربی، شرقی، شمالی و جنوبی است. هر بلوک دارای ۶ طبقه و هر طبقه دارای ۵ واحد است. اگر برای آدرس دادن یک طبقه از جدول زیر استفاده کنیم، رقم اول از سمت چپ شماره بلوک، رقم دوم شماره ی طبقه و رقم سوم شماره ی واحد است. به عنوان مثال واحد پنجم طبقه ششم بلوک غربی دارای کد ۳۶۵ است.

| کد | بلوک  |
|----|-------|
| ۱  | شمالی |
| ۲  | جنوبی |
| ۳  | غربی  |
| ۴  | شرقی  |

\* با توجه به متن بالا به سوالات ۸۱ تا ۸۵ پاسخ دهید.

۸۱- کدام یک از کدهای زیر مربوط به واحدی در طبقه پنجم است؟

- ۸۱ (۱) ۵۴۳ (۲) ۲۵۳ (۳) ۱۶۵ (۴) ۵۱۵

۸۲- کد مربوط به واحد اول طبقه چهارم بلوک شرقی کدام است؟

- ۸۲ (۱) ۱۴۱ (۲) ۱۴۴ (۳) ۴۱۴ (۴) ۴۴۱

۸۳- کد ۳۱۲ مربوط به کدام یک از واحدهای زیر است؟

- ۸۳ (۱) واحد اول طبقه سوم بلوک جنوبی (۲) واحد سوم طبقه دوم بلوک شمالی  
 (۳) واحد دوم طبقه اول بلوک غربی (۴) واحد اول طبقه دوم بلوک غربی

۸۴- کدام کد مربوط به این مجتمع نمی باشد؟

- ۸۴ (۱) ۲۴۵ (۲) ۴۶۵ (۳) ۳۵۵ (۴) ۵۳۲

۸۵- اگر فردی در واحد دوم طبقه چهارم بلوک جنوبی زندگی کند، محل زندگی او به کدام یک از واحدهای زیر نزدیک تر

- ۸۵ است؟ (۱) ۲۳۱ (۲) ۲۱۴ (۳) ۱۲۳ (۴) ۴۲۱





\* با توجه به دو حکایت زیر به سؤالات ۸۶ تا ۹۰ پاسخ دهید.

حکایت اول

دو برادر، یکی خدمت سلطان کردی و دیگری به زور بازو، نان خوردی. باری، توانگر گفت درویش را که: چرا خدمت نکنی تا از مشقت کارکردن برهی؟ گفت: تو چرا کار نکنی تا از مذلت خدمت، رهایی یابی که خردمندان گفته‌اند: نان خود خوردن و نشستن به که کمر زرین بستن و به خدمت ایستادن.

حکایت دوم

دو امیرزاده در مصر بودند، یکی علم آموخت و دیگری مال اندوخت. سرانجام آن یکی علامه‌ی عصر گشت و این یکی عزیز مصر شد. پس این توانگر به چشم حقارت در فقیه نظر کردی و گفتی: من به سلطنت رسیدم و این همچنان در مسکنت بمانده است. گفت: ای برادر، شکر نعمت باری، عزّ اسمه همچنان افزون‌تر است بر من که میراث پیغمبران یافتم یعنی علم و تو را میراث فرعون و هامان رسید یعنی مُلک مصر.

۸۶- حرف ابتدایی حکایت دوم چند بار در کل حکایت اول آمده است؟

- ۸۶ (۱) ۱۶
- ۸۶ (۲) ۱۷
- ۸۶ (۳) ۱۸
- ۸۶ (۴) ۱۵

۸۷- چند تا از حروف به‌کار رفته در سطر اول حکایت اول در سطر اول حکایت دوم دیده نمی‌شود؟

- ۸۷ (۱) ۲
- ۸۷ (۲) ۱
- ۸۷ (۳) ۳
- ۸۷ (۴) ۴

۸۸- حرف «ر» در سطر پایانی هر دو حکایت جمعاً چند بار به‌کار رفته است؟

- ۸۸ (۱) ۸
- ۸۸ (۲) ۱۲
- ۸۸ (۳) ۱۰
- ۸۸ (۴) ۹

۸۹- چهارمین حرف از سطر سوم حکایت اول، حرف شروع کدام‌یک از سطرهای حکایت دوم است؟

- ۸۹ (۱) سطر اول
- ۸۹ (۲) سطر دوم
- ۸۹ (۳) سطر سوم
- ۸۹ (۴) سطر چهارم

۹۰- کدام دو سطر از نظر حرف ششم با یک‌دیگر مشترک هستند؟

۹۰ (۱) سطر سوم حکایت اول - سطر سوم حکایت دوم

۹۰ (۲) سطر سوم حکایت اول - سطر دوم حکایت دوم

۹۰ (۳) سطر اول حکایت اول - سطر دوم حکایت دوم

۹۰ (۴) سطر دوم حکایت اول - سطر اول حکایت دوم

\* در هر یک از سؤالات ۹۱ تا ۹۴ دو شکل کدام گزینه یکسان نیستند؟

۹۱-

۹۱ (۱)  $\cup \cap \cap \cap \cup, \cup \cup \cup \cup \cap$  (۲)

۹۱ (۳)  $\cup \cap \cup \cup \cup, \cup \cap \cup \cup \cup$  (۴)

۹۲-

۹۲ (۱)  $\hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow, \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow$  (۲)

۹۲ (۳)  $\hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow, \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow$  (۴)

۹۳-

۹۳ (۱)  $\hookrightarrow \cap \hookrightarrow \cap, \hookrightarrow \cap \hookrightarrow \cap$  (۲)

۹۳ (۳)  $\hookrightarrow \cup \cap \cup, \hookrightarrow \cup \cap \cup$  (۴)

۹۴-

۹۴ (۱)  $\hookrightarrow \cup \cap \cap, \hookrightarrow \cup \cap \cap$  (۲)

۹۴ (۳)  $\hookrightarrow \cap \cup \cap, \hookrightarrow \cap \cup \cap$  (۴)





\* در هر یک از سوالات ۹۵ و ۹۶ در کدام گزینه اختلاف تعداد حروف دو عبارت بیش تر از سایر گزینه‌ها است؟

۹۵-

- |                    |   |                    |    |
|--------------------|---|--------------------|----|
| کشتی‌های نفتکش     | ① | تیم ملی ایران      | ⑨۵ |
| نگارش کتاب گلستان  | ② | شرایط سخت زندگی    |    |
| مسافران پرواز مشهد | ③ | کسب روزی حلال      |    |
| تلاش تحسین برانگیز | ④ | مغازه‌دار با انصاف |    |

۹۶-

- |                      |   |                     |    |
|----------------------|---|---------------------|----|
| مهارت زبان آموزی     | ① | روز زیبای پاییزی    | ⑨۶ |
| سالن بزرگ نمایش      | ② | استخدام فرد باتجربه |    |
| خرید یک کالای ایرانی | ③ | چیدمان کتابخانه     |    |
| شکرگزاری نعمت        | ④ | ستاره‌ی درخشان شب   |    |

\* در هر یک از سوالات ۹۷ و ۹۸ در کدام گزینه حرف مشخص شده، در دو عبارت یکسان است؟

۹۷- حرف سوم

- |                         |   |                            |    |
|-------------------------|---|----------------------------|----|
| مرکز نگهداری از کودکان  | ① | مراجعه به پزشک متخصص       | ⑨۷ |
| تحصیل در مقاطع بالاتر   | ② | کمبود وسایل نقلیه عمومی    |    |
| محافظت از طبیعت ایران   | ③ | مهاجرت از روستاها به شهرها |    |
| تعطیلی تمام مدارس تهران | ④ | سابقه‌ی هیجان‌انگیز فوتبال |    |

۹۸- حرف دوازدهم

- |                           |   |                       |    |
|---------------------------|---|-----------------------|----|
| افزایش نگرانی مردم        | ① | بهترین شاعر ایران     | ⑨۸ |
| خالق تمام پدیده‌های جهان  | ② | کشف یک داروی حیاتی    |    |
| طولانی‌ترین شب سال        | ③ | کاهش میزان مطالعه     |    |
| ترویج شیوه‌های درست زندگی | ④ | اثر برگزیده‌ی جشنواره |    |

۹۹- حروف ترکیب «قصه‌ی جذاب» در کدام گزینه بیش تر تکرار شده است؟

- |                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| ① باد بهاری وزید از طرف مرغزار        | ⑨۹ |
| ② باز به گردون رسید ناله‌ی هر مرغ زار |    |
| ③ خیز و غنیمت شمار جنبش باد ربیع      |    |
| ④ ناله‌ی موزون مرغ بوی خوش لاله‌زار   |    |

۱۰۰- افسانه برای انتخاب رمز کارت بانکی خود، فقط می‌تواند از اعداد استفاده کند. اگر او فقط حق انتخاب یک عدد از هر

ردیف در دستگاهی مشابه به دستگاه زیر را داشته باشد، کدام یک از اعداد زیر می‌تواند رمز افسانه باشد؟

- ① ۱۹۵۳
- ② ۴۷۱۶
- ③ ۸۲۰۶
- ④ ۱۵۹۴

ردیف

